

Mesdames, Messieurs, Chers adhérents,

Je vous présente, en mon nom, et en celui des membres du bureau, des vœux très sincères pour cette année nouvelle.

Nous espérons que 2019 vous apportera joie et bonheur.

Pour l'Association pour la Sauvegarde de l'Abbatiale d'Essômes, l'année 2018 a été une année constructive.

Cette année encore, la convention avec la municipalité a été renouvelée par tacite reconduction et nous permet de bénéficier d'heures de travail spécialement consacrées à l'abbatiale dans un local de la mairie, aménagé par l'association, qui constitue un lieu d'information et de réunion dans lequel des travaux d'études sur les vitraux de la vie de Saint Augustin ont été réalisés.

La prise en charge de l'entretien intérieur de l'abbatiale par la commune est maintenant régulièrement assuré et les services techniques interviennent chaque fois qu'on les sollicite.

LE SITE INTERNET

Le site internet a reçu depuis sa création voici environ quatorze ans la visite, une fois au moins, de 16098 personnes. Il est régulièrement remanié pour rester performant et relayer les informations nouvelles avec une mise à jour régulière. N'hésitez pas à faire des observations ou émettre des vœux auprès du webmestre qui fera son possible pour répondre à vos attentes.

LES JOURNEES PORTES OUVERTES

La mise en place des boiseries XVIII^{ème} récupérées dans les combles de l'abbatiale il y a environ 5 ans et restaurées depuis, grâce à l'effet conjugué de la municipalité et de Christian Gissinger conservateur départemental du patrimoine a fait l'objet d'un « vernissage » lors de l'ouverture de la saison 2018. Comme annoncées, pendant toute la saison, et comme d'habitude sans un retard, sans un problème, grâce à la ponctualité et à l'efficacité des permanentes et des permanents - qu'ils trouvent ici de vifs remerciements car sans eux notre action resterait illisible - ces permanences permettent non seulement d'accueillir le public mais aussi de faire vivre le monument, de l'aérer.

Le nombre de visiteurs a atteint cette année un nouveau record puisque nous atteignons un total de 2562 personnes. Qui peut être détaillé de la façon suivante : 1249 visiteurs classiques (augmentation de 30% environ), 875 visiteurs pendant les Journées

Européennes du Patrimoine, 50 pour la visite de Monseigneur l'Evêque de Soissons avec les élèves de Saint Joseph, 38 pour la soirée Physis du 19 octobre et une estimation de 350 personnes pour les trois concerts.

CONCERTS

Festival Jean de La Fontaine :

Dimanche 10 juin: **Paroles à l'absent**
Caplet, Chausson, Boulanger, Ravel, Apollinaire /Labellisé Mission Centenaire

Compagnie La Tempête, Quatuor Zaïde, Aya Okuyama (piano), Anne-Lise Heimburger, comédienne (dir. Simon-Pierre Bestion)

Pièces sacrées ou profanes et lettres d'Apollinaire s'alternent dans ce programme intimiste où parfois beaucoup de légèreté et de diaphane lumière reflètent l'ambiance de cette guerre vécue loin du front.

Samedi 15 juin: **Pour la Duchesse du Maine**

Musiques à la Cour du Château de Sceaux
Ensemble La Française (dir. Aude Lestienne), Marie Remandet (soprano)

Lassée de la vie à la cour de Versailles, la duchesse du Maine se retire dans son château de Sceaux où elle rassemble le « gratin » parisien et le meilleur des artistes.

Oratorio d'Isabelle Aboulker :

Une soirée proposée par l'**Académie Charles Cros**.
Samedi 3 novembre : **L'homme qui titubait dans la guerre**. Françoise Masset (Soprano), Yann Toussaint (Baryton), Philippe Murgier (Récitant), Chorale du Lycée Jean de La Fontaine avec comme chef de chœur Christelle Pouillart, l'Orchestre Supérieur du Conservatoire de Laon sous la direction d'Arthur Dubois.

Un travail de recherche effectué par Arielle Augry et la compositrice se fondant notamment sur des documents archivés à l'Historial de la Grande Guerre a conduit à l'écriture de l'oratorio **1918 L'homme qui titubait dans la guerre**.

JOURNÉE DU CLOCHER

Lundi de Pentecôte 21 mai 2018. Visite de la charpente de l'abbatiale, de son clocher et pour les plus courageux, des cloches.

JOURNÉES DU PATRIMOINE DE PAYS ET DES MOULINS

Samedi 16 juin. Grâce à une collaboration avec l'association « Les Patrinautes » (Courtil des Simples), un jeu en équipes a été proposé aux

familles pour partir à la découverte des secrets de l'Abbatiale. Le thème de ces journées était cette année: " L'Animal et l'Homme ".

JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE

Pour l'occasion l'association a présenté une Installation Lumineuse "Physis" conçue par l'artiste Thierry Bonne et réalisée in situ par les entreprises SN Duval et Flamant-Rogé, mécènes de l'association pour cette manifestation. Cette installation magnifie cette somptueuse abbatiale du XIII^{ème} siècle, rappelle l'élan et l'optimisme de ses bâtisseurs et nous entraîne dans une réflexion poétique et lumineuse sur notre XXI^{ème} siècle.

Cette installation a reçu un excellent accueil de la part des personnes qui ont pu l'apprécier à l'occasion de ces journées mais aussi lors des cérémonies religieuses ou des concerts ainsi que par l'évêque de Soissons, Renauld de Dinechin.

LES ACTIVITÉS DIVERSES

Entrent dans cette catégorie :

- les visites exceptionnelles que sont les demandes formulées par des groupes souhaitant visiter l'édifice. Ces visites "sur mesure" ont été possibles grâce à la disponibilité de nos permanents qui à chaque fois ont ouvert l'abbatiale hors des heures prévues et ont assumé, en réels guides, les visites souhaitées.
- l'organisation de visites du superbe escalier du clocher. A partir de cette année, pour les plus courageux on peut accéder au beffroi où ont été installées les trois cloches, dont le mécanisme électrique de sonnerie a été réalisé grâce aux efforts soutenus de la municipalité.
- Les divers rendez-vous et rencontres avec la conservatrice en chef de la DRAC d'Amiens et son équipe venues assister à la présentation de l'étude préalable au stockage, à la restauration et à la présentation des vitraux provenant d'une verrière consacrée à la vie Saint-Augustin.
- Etude et réflexion à propos du projet de cahier des charges pour le recrutement d'une maîtrise d'œuvre qualifiée pour la poursuite de la restauration de l'église de Yann Hégo, Ingénieur des services culturels et du patrimoine en charge du département de l'Aisne Conservation régionale des monuments historiques DRAC HAUTS-DE-FRANCE
- Edition de cartes postales à partir des dessins au crayon de Nathalie Raizman.

Vous comprendrez donc qu'une fois encore, nous ayons la sensation du devoir accompli, ou à peu près, et que nous espérons avoir été dignes de votre confiance et de vos attentes.

Je tiens à remercier très chaleureusement tous ceux qui ont permis la réalisation de ces objectifs et comme toujours, d'abord, les membres du bureau qui n'ont pas démerité.

LES PROJETS POUR 2019

Cette assemblée générale sera l'occasion de présenter les projets à venir :

Pour les Journées Européennes du Patrimoine, nous souhaiterions pouvoir exposer le transi de Guillaume de Harcigny et des œuvres d'Ernest Pignon Ernest

Le bureau poursuivra son travail sur le projet d'exposition des vitraux ainsi que de l'ouvrage sur l'histoire de ces vitraux.

Il nous faudra poursuivre la mise en œuvre de la restauration du tableau « La Visitation » (inscrit Monument Historique) et également se pencher sérieusement sur le devenir de la chapelle Renaissance dont tous les spécialistes se retrouvent pour dire que c'est un ensemble d'une grande valeur artistique qu'il conviendra de restaurer, malgré le coût élevé que cela représentera.

Par contre le dossier concernant le nettoyage des chéneaux et des gouttières est au point mort. La végétation s'est installée et obstrue les évacuations. Il faut dire que l'accès par le toit aux chemins de ronde a été supprimé lors de la réfection de la toiture ce qui complique sérieusement leur entretien.

La restauration de la partie inférieure des baies vitrées supérieures est toujours en attente, un devis a été déposé à la mairie.

Comme vous le constatez, l'activité ne manque pas... et l'équipe reste déterminée à aller de l'avant.

Il me reste à vous rappeler que ces actions ne sont possibles que grâce à votre soutien, moral, financier et amical.

Croyez, chers adhérents, à l'assurance de mon parfait dévouement.

Essômes-sur-Marne, le 14 janvier 2019

Jean-Jacques Téani,
Président.

